

# José María López Ariza

## CONTENIDO

José María López Ariza nació el 8 de diciembre 1952 en Albacete, en el seno de una familia de clase media con una ligera tendencia ideológica conservadora. Se trató de uno de esos casos de jóvenes procedentes de estratos medios despolitizados que crecen y se forman en la década de los sesenta y que son objeto de una especie de revolución silenciosa tras socializarse en una nueva serie de valores provenientes del profundo cambio económico y social que experimentó la sociedad española.

López Ariza participó en el movimiento estudiantil antifranquista en las universidades de Murcia y Granada, donde se formó a principios de los setenta. En el verano de 1972 se afilió al PCE y tras concluir sus estudios en la universidad, fue el responsable de organización del PCE en la provincia de Albacete en la clandestinidad a partir de 1973. En diciembre de ese año, con motivo del proceso 1.001 contra activistas de CC00, el PCE organizó una modesta acción de protesta en Albacete consistente en una pegada de pegatinas, distribución de propaganda ilegal, etc. Por ello fue detenido, torturado y encarcelado López Ariza, que cumplió condena hasta febrero de 1974.

Con la llegada de la democracia y de las primeras elecciones municipales de 1979, José María López Ariza ostentó el cargo de concejal por el PCE en las legislaturas 1979-1983 y 1987-1995 (con Izquierda Unida), y diputado provincial en las mismas legislaturas. También fue miembro del Comité Central de PCE, además de otros cargos en la organización local del partido.

Licenciado en Ciencias por la Universidad de Granada, comenzó

a trabajar como profesor de secundaria en 1976. En 1989 adquirió la categoría de Catedrático de Instituto. Como docente, fue director del IES "Amparo Sanz" de Albacete entre 1995 y 2003.

Desde su juventud estuvo ligado al mundo de las artes escénicas. Cuando era todavía un estudiante universitario perteneció al Teatro Universitario de Murcia. Posteriormente, en 1982 fundó la Escuela Municipal de Teatro Simón Abril de Albacete y en 1984 creó la compañía "Teatro Cachivaches de Albacete". Fue también director del Cultural Albacete y del Teatro Circo entre los años 2003 y 2007, además de director de la compañía de zarzuela La Folía entre 2007 y 2011.

## **Bibliografía**

CASTELLANOS LÓPEZ, J. A., **Quién fue quién en la Transición en Castilla-La Mancha (1977-1982)**, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha; Toledo: Cortes de Castilla-La Mancha, 2014, pp. 373-377.

LÓPEZ ARIZA, J. M., **"Desde 1970 a la Transición"** en VV.AA., **Los comunistas en la historia de Albacete, 1920-1979**, Albacete: Partido Comunista de España, 1990, pp. 224-225.

MOLINA GARCÍA, S., **La Transición que no fue. Los Proyectos Revolucionarios y Franquistas en la provincia de Albacete, 1975-1982**, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses, 2017, pp. 116.

ORTIZ HERAS, M., y Óscar MARTÍN GARCÍA, O., **"Ser antifranquista y no morir en el intento. Historia de una militancia"** en Santiago Castillo y Pedro Oliver (eds), **V Congreso de Historia Social. Las figuras del desorden: heterodoxos, proscritos y marginados**, Madrid: Siglo XXI, 2006.

## Palabras clave

José María López Ariza, Partido Comunista, PCE, dictadura franquista, transición, democracia, Comité Central de PCE, Izquierda Unida



El Rey Juan Carlos I en el Ayuntamiento de Albacete saludando a la Corporación Municipal y, en este momento a José María López Ariza, 1980. Fuente: Archivo fotográfico del Instituto de Estudios Albacetenses.



José María López Ariza en una entrevista a La Tribuna, 2015. Fuente: [latribunadealbacete.es](http://latribunadealbacete.es).